

# Vier und vierzig Kinderlieder

von

*August Heinrich* Hoffmann von Fallersleben.

Nach Original- und Volks-Weisen

mit Clavierbegleitung.

Herausgegeben

von

Carl Eduard Pax.

Preis  $\frac{1}{2}$  Thlr. — 45 fr. Conv. Mze. — 54 fr. Rh.

Nebst einem alphabetischen Inhaltsverzeichnisse aller drei Sammlungen.

---

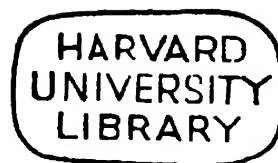
Leipzig,

Verlag von Wilhelm Engelmann.

1862.

~~+22 1/2.31~~

Mus 696.1.721



MAR 28 1935

*Donald C. Hunt.*

## Inhaltsverzeichnis aller drei Sammlungen.

- I. Samml.** Fünfzig Kinderlieder von H. v. H. Nach Original- und bekannten Weisen mit Clavierbegleitung von Ernst Richter. Altona, G. Mayer's Verlag (Paendte und Lehmkuhl) 1843.
- II. Samml.** Fünfzig neue Kinderlieder von H. v. H. Nach Original- und bekannten Weisen mit Clavierbegleitung von Ernst Richter. Mit Beiträgen von Marx, Felix Mendelssohn-Bartholdy, Otto Nicolai, E. G. Reiziger, Robert Schumann und Louis Spohr. Mannheim bei Friedrich Bassetmann 1845.
- III. Samml.** Vierundvierzig Kinderlieder von H. v. H. Nach Original- und Volksweisen mit Clavierbegleitung. Herausgegeben von Carl Eduard Paz. Neue verbesserte Ausgabe. Leipzig bei Wilhelm Engelmann 1862.

	S. Nr.		S. Nr.		S. Nr.
Abend wird es wieder . . . . .	II. 47.	Die Lerche singt, der Auckuck schreit . . . . .	I. 26.	Es blüht ein schönes Blümchen . . . . .	I. 40.
Ach, wär' ich doch bald genesen . . . . .	I. 34.	Die Sonne hat in voller Pracht . . . . .	III. 13.	Es kommt der Vogel Federlos . . . . .	II. 3.
Ach, wo ich gerne bin . . . . .	I. 5.	Die Sterne sind erblickt . . . . .	II. 46.	Es liegt ein Berg im Meere . . . . .	I. 8.
Alles still in süßer Ruh . . . . .	I. 9.	Die Winde sprach zur Fliege . . . . .	II. 21.	Es taget in dem Ofen . . . . .	I. 35.
Als unser Mops ein Möpschen war . . . . .	II. 37.	Dort hoch auf der Alpe . . . . .	III. 33.	Es wollt' ein Knabe früh' aufstehn . . . . .	I. 7.
Auf unsrer Wiese gehet was . . . . .	II. 14.	Dort unter den schattigen Binden . . . . .	III. 29.	Fern aus der Heimath Land . . . . .	III. 6.
Aus jenen grünen Büschen . . . . .	III. 14.	Du Bach mit den silbernen Wellen . . . . .	III. 27.	Fort, fort, fort und fort . . . . .	II. 31.
Bald fällt von diesen Zweigen . . . . .	I. 37.	Du lieblicher Stern . . . . .	I. 28.	Frisch, ihr Blumen und Halme . . . . .	II. 19.
Bist du da? bist du da? . . . . .	III. 28.	Du willst mich tragen, Rabe . . . . .	I. 17.	Frisch, tummle dich, tummle dich, Kreisel . . . . .	I. 25.
Der Frühling hat es angefangen . . . . .	I. 46.	Eben sank die Sonne nieder . . . . .	III. 34.	Frühling sprach zu der Nachtigall . . . . .	III. 10.
Der Frühling kehret wieder . . . . .	II. 45.	Eben wann der Morgen graut . . . . .	III. 25.	Gibt ein Storch dort in dem Mühlenbach . . . . .	II. 27.
Der Auckuck hat gerufen . . . . .	III. 35.	Ei, was blüht so heimlich am Sonnenstrahl? . . . . .	III. 1.	Gestern ging ich in den Wald hinein . . . . .	II. 16.
Der Auckuck und der Esel . . . . .	I. 11.	Ei, was kann wol schöner sein . . . . .	III. 15.	Grasmücke, sag' was flatterst du . . . . .	I. 6.
Der Schnee ist zerronnen . . . . .	II. 49.	Ein Leben war's im Aehrenfeld . . . . .	II. 28.	Grüner Schimmer spielt wieder . . . . .	III. 37.
Der See ist zugefroren . . . . .	II. 44.	Ein Männlein steht im Walde . . . . .	II. 33.	Habt ihr ihn noch nicht vernommen? . . . . .	II. 2.
Der Sonntag ist gekommen . . . . .	I. 31.	Ein Marienwurm kroch am Weg' umher . . . . .	II. 10.	Hänselein, willst du tanzen? . . . . .	I. 36.
Der Winter ist gar schaurig . . . . .	III. 32.	Ein scheußiges Pferd, ein blankes Gewehr . . . . .	II. 22.	Hans Peter zog am Morgen . . . . .	I. 15.
Der Winter ist wieder vergangen . . . . .	II. 6.	Ein Täubchen flog vom Himmelszelt . . . . .	I. 27.	Heiß, ich bin der fröhliche Mann . . . . .	III. 36.
Die Fahn' ist aufgepflanzt . . . . .	II. 39.	Ein Vogel ruft im Walde . . . . .	III. 30.	Heiß, laßig im sonnigen Wetter . . . . .	III. 44.

Heute will ich fröhlich sein . . . . .	III. 17.	D Schmetterling, sprich . . . . .	I. 41.	Wart', Vöglein, wart'! jetzt bist du mein . . . . .	I. 13.
Hopp, hopp! ich bin ein Reitermann . . . . .	I. 16.	O wie ist es kalt geworden . . . . .	I. 1.	Warum fliegt doch der Uhu in finst'rer Nacht . . . . .	I. 47.
Hopsa! Geiger, Pfeifer . . . . .	III. 3.	Ring'n, red'n, schwing'n . . . . .	II. 48.	Was bringt der Weihnachtsmann dem Fränzchen . . . . .	II. 43.
Jahrmarkt ist in jenem Städtchen . . . . .	III. 23.	Rühret die Trommeln und schwenket die Fahnen . . . . .	III. 2.	Was haben wir Gänse für Kleidung an? . . . . .	II. 35.
Ich ging ganz früh' im kühlen Thau . . . . .	III. 8.	Sag' was soll dein ängstlich Thun? . . . . .	I. 33.	Was streicht der Kater seinen Bart? . . . . .	III. 5.
Ich hab' ein Lämmchen weiß wie Schnee . . . . .	II. 12.	Scheint der Mond so schön . . . . .	II. 26.	Wenn der Schnee im Freien ist zerronnen . . . . .	II. 8.
Ich lag und schlief, da träumte mir . . . . .	I. 49.	Scherbe, tanzt' auf diesem Plan . . . . .	II. 20.	Wenn der Sommer lehret wieder . . . . .	II. 17.
Jepo heißt es: ausmarschieret . . . . .	II. 36.	Schid' herüber — Schid' ihn wieder . . . . .	I. 10.	Wenn die Nachtigallen schlagen . . . . .	III. 43.
Jepo, mein Püppelein . . . . .	III. 16.	Schlaß, mein Kind, schlaß ein . . . . .	I. 30.	Wenn's draußen auch ist noch so kalt . . . . .	III. 41.
Jetzt fröhlichgemuth . . . . .	I. 42.	Schneeglöckchen klingen wieder . . . . .	I. 39.	Wer hat die schönsten Schäfchen? . . . . .	I. 23.
Im Walde möcht' ich leben . . . . .	I. 29.	Seht, da steht er, unser Schneemann . . . . .	II. 41.	Wer ist in unser Hühnerhaus . . . . .	III. 9.
Im Winter wenn es frieret . . . . .	I. 21.	So komm' doch heraus ins Freie zu mir . . . . .	I. 14.	Wer sitzt auf unsrer Mauer? . . . . .	II. 23.
In einer Scheune waren acht Mäuselein . . . . .	II. 34.	So schlaß in Ruh' . . . . .	I. 20.	Wie blüht es im Thale . . . . .	II. 1.
In unserm Vaters Garten . . . . .	I. 18.	So sei begrüßt viel tausendmal . . . . .	II. 15.	Wie blüht du hell und rein . . . . .	III. 39.
Kein Festtag ist im ganzen Jahr . . . . .	II. 29.	Sobald der erste Frost tritt ein . . . . .	III. 42.	Wie lange soll ich noch fern dir sein? . . . . .	III. 38.
Komm, komm, mein liebes Spitzchen . . . . .	II. 24.	Solltest doch lieber ins Häuschen gehn! . . . . .	III. 19.	Wie war so schön doch Wald und Feld! . . . . .	III. 31.
Kommt, wir wollen uns begeben . . . . .	II. 40.	Spatbüschchen, nun ist es mit dir auch vorbei . . . . .	III. 24.	Winter; ade! . . . . .	I. 32.
Kuckuck, Kuckuck ruft aus dem Wald . . . . .	I. 2.	Steig', Drache, steig' zum Himmel hinan . . . . .	II. 7.	Wir bringen einen Maie'n hier . . . . .	I. 22.
Lasset uns schlingen dem Frühling . . . . .	III. 11.	Stolz die Blumen heur' ihr Haupt erheben . . . . .	III. 21.	Wir kommen mit Trommel- und Pfeifenklang . . . . .	II. 42.
Lieben Abendwinde . . . . .	III. 40.	Summ, summ, summ . . . . .	I. 43.	Wir Ribellen . . . . .	I. 19.
Maiglöckchen läutet in dem Thal . . . . .	II. 5.	Thänen hab' ich viele, viele vergossen . . . . .	I. 24.	Wir Vögel haben's wahrlich gut . . . . .	II. 11.
Maiskäfer, summ, summ, summ . . . . .	I. 4.	Treue Liebe bis zum Grabe . . . . .	II. 50.	Wo mein Pferd den Winter fand? . . . . .	II. 9.
Maz, willst du noch nicht schlafen . . . . .	II. 30.	Und wenn mein Vater geht zur Stadt . . . . .	III. 12.	Wo wirft du denn den Winter bleiben? . . . . .	I. 38.
Meine Mutter hat gepflanzt . . . . .	II. 18.	Unse lieben Hühnerchen . . . . .	III. 26.	Wollt' ihr ein Länglein, ein Länglein wagen . . . . .	III. 4.
Morgen kommt der Weihnachtsmann . . . . .	I. 50.	Väterchen, frag' mich nicht . . . . .	III. 22.	Wollt' ihr jetzt noch fragen . . . . .	II. 32.
Nach diesen trüben Tagen . . . . .	II. 4.	Veilchen, wie so schweigend . . . . .	I. 44.	Zeißig, mein Zeißig, was fällt dir denn ein? . . . . .	II. 38.
Nachtigall, Nachtigall, wie sangst du so schön . . . . .	II. 25.	Vögel singen, Blumen blühen . . . . .	II. 13.	Zidelein, was klagest du? . . . . .	III. 7.
Nun alle herbei und hör' mich an . . . . .	I. 48.	Wachet auf aus dem Wintertraum . . . . .	I. 45.	Zu Koffe geschwind! Jetzt reit' ich von hier . . . . .	III. 18.
O Mäuselein, o Mäuselein . . . . .	III. 20.	Ward ein Blümchen mir geschenkt . . . . .	I. 3.	Zum Reigen herbei! . . . . .	I. 12.

Langsam und faust.

## 1. Die ersten Beilchen. (Zweistimmig.)

Märkische Volksweise. Negl. von Ch. Friebo.

1. Ei, was blüht so heimlich an Sonnenstrahl? Das sind die lieben Beilchen, die blüh'n im stillen Thal,  
 2. Und was steht sein Köpflein still empor? was lispelt aus dem Moose so leise leis' her- vor?

1. blühen so heimlich im Moose verdeckt, drum haben auch wir Kinder kein Beilchen ent- deckt.  
 2. „Suchet, so findet ihr! Suchet mich doch!“ Ei, war- te, Beilchen, war- te! wir fin- den dich noch.

*p* *p dolce.* *mf*

## 2. Maifest.

Volksweise. Negl. von C. C. Pag.

Munter.

Das 2. Mal alle.

1. *f* Rüh - ret die Trommeln und schwen - ket die Fah - nen! Vor - wärts! marsch! vi - val - le - ral - le - ra! Die sich heu - te  
 2. Rüh - ret die Trommeln und schwen - ket die Fah - nen! Vor - wärts! marsch! vi - val - le - ral - le - ra! Sei ge - grüßt, du  
 3. Rüh - ret die Trommeln und schwen - ket die Fah - nen! Vor - wärts! marsch! vi - val - le - ral - le - ra! Sei ge - grüßt, du  
 4. Rüh - ret die Trommeln und schwen - ket die Fah - nen! Vor - wärts! marsch! vi - val - le - ral - le - ra! Mit uns freut euch!

*dim.*  
 1. froh die Bäu - gel schwingen mit Ge - sang durch Wald und Feld, *f* wol - len wir auch fin - gen und sprin - gen  
 2. grü - ne Ber - ges - hal - de, und du bunt - be - blüm - tes Thal! Ihr be - laub - ten Bäu - in dem Wal - de,  
 3. heit - rer blau - er Him - mel, und du mil - der Son - nen - glanz! fro - hes Le - ben, re - ges Ge - wim - mel,  
 4. Bäu - me, säu - felt al - le! Mai - en - glöck - chen, Klin - get drein! Bög - lein, singt mit freu - di - gem Schal - le!

*dim.* Daß 2. Mal Alle.

1. in die wei - te grü - ne Welt. *March!* *March!* *March!* *f* *Hei - ja!* wir hal - ten un - fern Mai - en - gang  
 2. seib ge - grüßt viel tau - send - mal! *March!* *March!* *March!* *f* *Hei - ja!* wir hal - ten un - fern Mai - en - gang  
 3. Blät - ter - säu - fel, Hal - men - tang! *March!* *March!* *March!* *f* *Hei - ja!* wir hal - ten un - fern Mai - en - gang  
 4. stimmt in un - fern Zu - bel - ein! *March!* *March!* *March!* *f* *Hei - ja!* wir hal - ten un - fern Mai - en - gang

1. heu - te mit Ju - bel - ge - sang und Klang.  
 2. heu - te mit Ju - bel - ge - sang und Klang.  
 3. heu - te mit Ju - bel - ge - sang und Klang.  
 4. heu - te mit Ju - bel - ge - sang und Klang.

## 3. Hopsa! (Zweistimmig.)

Kantate.

Volksweise. Negl. von E. E. Pag.

1. Hopsa! Bei ger, Pfei fer, jet zo spielt uns ei nen Schlei fer!  
 2. Hopsa! Frih und Frän zel, dreht euch rum und macht ein Tän zel!  
 3. Hopsa! A le zan der, komm, wir tan zen mit ein an der!

*mf*

1. Hopsa! Bei ger, Pfei fer, spielt uns auf zum Tanz! Hopsa!  
 2. Hopsa! Frih und Frän zel, dreht euch rum und tanzt! Hopsa!  
 3. Hopsa! A le zan der, tanzt mit mir her um! Hopsa!

*f*



1. Maß und Maß - hen, dreht euch rum und schlägt ein Maß - hen! Hop - sa! Maß und Maß - hen,  
 2. An - ne - mie - del, dreh dich rum, tanz nach der Fie - del! Hop - sa! An - ne - mie - del,  
 3. klei - ner Wen - gel, du auch mußt her - an zum Län - gel! Hop - sa! Alle mit ein - ander

1. dreht euch rum und tanz!  
 2. dreh dich rum und tanz!  
 3. tan - zen wir her - um!

## 4. Ruckuf der Spielmann.

W. A. Mozart.

Munter.

1. *p* Wollt ihr ein Läng-lein, ein Läng-lein wa-gen, wollt ihr ein Läng-lein, ein Läng-lein wa-gen, ihr dürft's nur  
 2. Kommt, dreht euch al-le, al-le im Krei-se, kommt, dreht euch al-le, al-le, im Krei-se! nach mei-ner

1. ja-gen, ich spiel' euch auf, ihr dürft's nur ja-gen, ich spiel' euch auf, ja, ich spiel' euch auf, ja,  
 2. Bei-se dreht euch her-um! nach mei-ner Bei-se, dreht euch her-um! ja, dreht euch her-um! ja,

1. ich spiel' euch auf. *f* Im Wal-de drau-ßen *p* im Bu-chen-schat-ten *f* auf grü-nen Mat-ten *p* tangt es sich  
 2. dreht euch her-um! Weil ich be-rüh-met als Mu-si-kant bin durch je-des Land hin, dürft ihr mit

1. gut, ja, tangt es sich gut, ja, tangt es sich gut. *f*Werd' ich zum Tan - ze den Takt euch schla-gen,  
 2. frau'n, drum dürst ihr mir frau'n, drum dürst ihr mir frau'n! Werd' ich zum Tan - ze den Takt euch schla-gen,

1. werd' ich zum Tan - ze den Takt euch schla-gen, dann sollt ihr sa-gen: der Ku - dul kann's! dann sollt ihr  
 2. werd' ich zum Tan - ze den Takt euch schla-gen, dann sollt ihr sa-gen: der Ku - dul kann's! dann sollt ihr

1. sa-gen: der Ku - dul kann's! ja, der Ku - dul kann's! ja, der Ku - dul kann's!  
 3. sa-gen: der Ku - dul kann's! ja, der Ku - dul kann's! ja, der Ku - dul kann's!

## 5. Warnung.

Munter, doch nicht zu schnell.

Volksweise. Begl. von E. E. Pag.

1. Was freicht der Ra - ter sei - nen Bart? was mag das sein? Viel Frem - de seh - ren heut am Tag bei uns noch ein. Wenn  
 2. Und habt ihr denn wol Raf - fe auch ge - nug ge - macht? An Zwie - bad und an Ru - hen auch vor - her ge - dacht? Wenn  
 3. Die Sonn - tags - Klei - der zie - het an ge - schwind, ge - schwind! Da seht ein - mal! im Ho - fe schon die Frem - den find. Wenn  
 4. O Ra - ter, sei ein an - der - mal mehr auf der Hut! Streichst künf - tig du so spät den Bart, geht's dir nicht gut! Wenn

*ten. ten.* *ten. ten.*

*leggiere.* *mf* *cresc.*

1. sich der Ra - ter pudt, dann kom - men Gäst' ins Haus.  
 2. sich der Ra - ter pudt, dann kom - men Gäst' ins Haus.  
 3. sich der Ra - ter pudt, dann kom - men Gäst' ins Haus.  
 4. sich der Ra - ter pudt, dann kom - men Gäst' ins Haus.

*p scherzando.*

# 6. Die fremde Blume.

Langsam und leise.

Volksweise. Negl. von C. E. Var.

1. Fern aus der Hei - math Land bin ich . hie - her ver - bannt — schmerzt mich so sehr. Fremd ist mir  
 2. Als ich da - heim noch war, hatt' ich das gan - ze Jahr Som - mer zu - mal; kann te nicht  
 3. Und in Ver - ban - nung noch grün' ich und blüh' ich doch so wie vor - her; 'ist oft im  
 4. Den' ich, o Hei - math, dein, kenn' ich nicht Gram und Pein, kenn' ich nicht Schmerz. Traum' ich von

*p* *p* *legato.*

1. Al - les hier, Al - les so sel - sam mir, trau - rig und leer.  
 2. kal - te Zeit, Stu - ben - lust, Win - ter - leid, Sor - gen und Qual.  
 3. Winter hier als ob es Früh - ling mir im - mer noch wär'.  
 4. dir die Nacht, ist mir als Blüth' er - wacht Mor - gens das Herz.

*p*

## 7. Das arme Bicklein.

Schweizer-Volksweise. Regt. von C. E. Pag.

Lebhaft.

1. Zi - de - lein, was kla - gest du? seuf - zest du? me - derst du? Zi - de - lein, was kla - gest du? me - derst du so sehr?

2. Zi - de - lein, was kla - gest du? seuf - zest du? me - derst du? Zi - de - lein, was kla - gest du? me - derst du so sehr?

3. Zi - de - lein, was kla - gest du? seuf - zest du? me - derst du? Zi - de - lein, was kla - gest du? me - derst du so sehr?

1. „Im dun - keln Stall mag ich nicht sein, ich su - che Licht und Son - nen - schein. Da - rum, da - rum med - re ich,

2. „Am Ber - geß - ab - hang such' ich mir mein Gut - ter lie - ber doch als hier. Da - rum, da - rum med - re ich,

3. „Hier ist es mir zu eng, zu klein; ich kann im Frei'n nur fröh - lich sein. Da - rum, da - rum med - re ich,

1. med - re med - re med med med, da - rum, da - rum med - re ich, medr' ich im - mer - zu."  
 2. med - re med - re med med med, da - rum, da - rum med - re ich, medr' ich im - mer - zu."  
 3. med - re med - re med med med, da - rum, da - rum med - re ich, medr' ich im - mer - zu."

### 8. Der Blumen Bitte.

Mäßig.

Mel. von J. Gersbach. Begl. von E. E. Pag.

1. Ich ging ganz früh im küß - len Thau zur grü - nen Au und woll - te Blu - men pfü - den, und woll - te Blu - men pfü - den.  
 2. Ich woll - te mich zum A - bendtanz mit ei - nem Kranz von schö - nen Blu - men schü - den, von schö - nen Blu - men schü - den.  
 3. Da war es mir, als wein - ten sie, als steh - ten sie: „D laß' uns, laß' uns ste - hen! o laß' uns, laß' uns ste - hen.  
 4. „Es A - bend wird und wot noch eh'r, sind wir nicht mehr, dann ist's um uns ge - sche - hen, dann ist's um uns ge - sche - hen.  
 5. Und A - bend ward es wie - der - um, ich sah so stumm, so still die Blüm - lein ste - hen, so still die Blümlein ste - hen.  
 6. Sie senk - ten all' ihr Kö - pfe - lein und schlie - fen ein — es war um sie ge - sche - hen, es war um sie ge - sche - hen.

## 9. Das Füchlein.

Biemlich rasch.

Vollst. weise. Hegl. von C. E. Pag.

1. Wer ist in un - ser Füh - ner - haus e - ben doch ge - gan - gen? fan - gen? Füch - sein, Füch - sein, mach dich fort!

2. wer will sich dort zu ei - nem Schmaus ei - ne Fen - ne fan - gen? Füch - sein, Füch - sein, bangt dir nicht?

3. Das Füchlein a - ber blei - bet da oh - ne Furcht und Ban - gen; fan - gen. Füch - sein, Füch - sein, wohl - ge - mut!

doch eh' er's sel - ber sich ver - sah, wird mein Fuchs ge - lie - hen: zie - hen. Füch - sein, Füch - sein, wohl - ge - mut!

Dem Fuch - se ward zur Stel - le dort gleich sein Recht ver - lie - hen: zie - hen. Füch - sein, Füch - sein, wohl - ge - mut!

er muß - te nach des Rich - ters Wort sei - nen Pelz aus "

*leggiere.*

1. Füch - sein, sag, was willst du dort doch bei un - fern Füh - nern?

2. Füch - sein, je - ho vor's Ge - richt! denn du bist ge - fan - gen.

3. Füch - sein, trau, es ruht sich gut auf des Kürschners Stan - ge!

*p*



## 10. Der Frühlingsball.

Mäßig.

Niederrheinische Volksweise. Begl. von E. E. Pag.

1. *mf* Früh-ling sprach zu der Nach-ti-gall: Ich will euch ge-ben ei-nen Ball. *P* La-de, Nach-ti-gall, al-le ein,  
 2. Und da la-men die Bö-gel all zum Früh-ling's-ball mit Sang und Schall: Ru-dud, Wie-de-hopf, El-fer, Staar,  
 3. Und sie tanz-ten im Blu-men-duft bei Son-nen-schein und lin-der Luft, tran-ken wür-zi-gen Blü-then-moß,  
 4. Als der A-bend be-gann zu nah'n, da sprach zur Nach-ti-gall der Hahn: „Je-jo wird wol das Be-ste sein,  
 5. „A-ber bil-lig vor al-lem ist, daß man des Wir-the's nicht ver-gißt. Laßt uns, Bö-ge-lein groß und klein,

*mf* *pp*

1. al-le Bö-gel groß und klein, *f* al-le Bö-gel, al-le!  
 2. Rei-her, Ra-be, Strauß und Har, Dro-hel, Hirt und Zel-sig.  
 3. schmaußen lau-ter fei-ne Kost, then-re, felt-ne Sa-chen.  
 4. wenn wir Bö-gel groß und klein ge-hen heim zu Re-sie."  
 5. fi-fri-fi! recht dank-bar sein: vi-vat hoch, Herr Früh-ling!"

## 11. Frühlingslied. (Zweistimmig.)

Freudig.

Vollst. weise. Begl. von C. E. Pag.

*p* *f*

1. Laß - set uns schlin - gen dem Früh - ling Blü - me - lein zum Kranz! Laß - set uns sprin - gen, hei - ßa, zum Tanz!  
 2. Dank dem Ge - fähr - ten bei un - serm Spiel und Scherz und Tand! Was wir be - gehr - ten, hat er ge - sandt.  
 3. Hat er doch wie - der ein neu - es Le - ben an - ge - facht, Groß - sinn und Lie - der wie - der ge - bracht.  
 4. Laß - set uns wei - len nun auch nicht län - ger mehr zu Haus! Laß - set uns ei - len, ei - len hin - aus!  
 5. Habt ihr ver - nom - men doch schon des Ku - dde lu - stig Schrei'n: Seid mir will - kom - men! will - kommen im Frei'n!  
 6. Laß - set uns schlin - gen dem Früh - ling Blü - me - lein zum Kranz! Laß - set uns sprin - gen, hei - ßa, zum Tanz!

*p* *f*

1. Blu - men - pracht, Lau - bes - dufst, re - ges Ge - wim - mel, Sang und Klang, Son - nen - schein, hei - te - rer Him - mel!  
 2. Blu - men - pracht, Lau - bes - dufst, re - ges Ge - wim - mel, Sang und Klang, Son - nen - schein, hei - te - rer Him - mel!  
 3. Blu - men - pracht, Lau - bes - dufst, re - ges Ge - wim - mel, Sang und Klang, Son - nen - schein, hei - te - rer Him - mel!  
 4. Blu - men - pracht, Lau - bes - dufst, re - ges Ge - wim - mel, Sang und Klang, Son - nen - schein, hei - te - rer Him - mel!  
 5. Blu - men - pracht, Lau - bes - dufst, re - ges Ge - wim - mel, Sang und Klang, Son - nen - schein, hei - te - rer Him - mel!  
 6. Blu - men - pracht, Lau - bes - dufst, re - ges Ge - wim - mel, Sang und Klang, Son - nen - schein, hei - te - rer Him - mel!

*p* *f*

*f* *p* *mf*

### 12. Hasenbrot. (Zweistimmig.)

Runter.

Maria Nalharius. Begl. von E. E. Fay.

1. Und wenn mein Va - ter geht zur Stadt, so bringt er mir was mit, bald Man - deln und Ro - si - nen, bald Obß und Ru - chen - schnitt.  
 2. Und geht er auch nur ü - ber Feld, so denkt er dann auch mein: er bringt mir im - mer et - was, soll's tro - den Brot auch sein.  
 3. Das trock - ne Brot das schmeckt gar gut, denn wie mein Va - ter sagt, so hat er's auf dem Fel - de den Ha - sen ab - ge - jagt.

## 13. Der liebe Mond.

Joh. Friedr. Reichardt.

Gemäßigt und sanft.

1. Die Son-ne hat in vol-ler Pracht voll-en-det ih-ren Lauf, und drü-ben ging, eh' wir's ge-dacht, der  
 2. Wie schrei-tet er am Him-mel hin so freund-lich sei-ne Bahn! Er hat ja Gu-tes nur im Sinn, hat  
 3. Es ist als ob er frü-ge zu: was habt ihr heut' ge-macht? Er lä-ßelt je-dem freund-lich zu, wünscht  
 4. Drum ei-ne gu-te Nacht auch dir! leb' wohl! auf Wie-der-sehn! Leb wohl! 'dift so zu Mu-the mir als

*p* *p* Ped. \*Ped. \*

1. lie-be Mond schon auf.  
 2. nie-mand Leid's ge-than.  
 3. je-dem gu-te Nacht.  
 4. müßt' ich mit dir gehn.

*p dolce.* Ped. \*

## 14. Das verwüstete Dorf.

Klagend.

Mel. von L. Berger. Begl. von C. G. Pag.

1. Fuß je - nen grü - nen Bü - schen sah un - ser Dorf her - aus, da lag in Fried' und Se - gen so  
 2. Des wil - den Fein - des Deu - te ward un - ser Hab' und Gut; und was er uns ge - las - sen, ver -  
 3. Jetzt ir - ren wir wie Bett - ler und hei - math - los um - her, als ob auf die - ser Er - de kein  
 4. Der du den Kran - ken pfle - gest und Brot dem Ar - men giebst, der du den Mü - den bet - test und  
 5. O laß uns bald voll - en - den den kum - mer - vol - len Lauf! Nimm bald in dei - ne hei - math die

1. manch Ge - höst und Haus.  
 2. zehr - te Feu - er - glut.  
 3. Glüd noch Frie - de wär'.  
 4. den Ber - stoß - nen liebt  
 5. hei - math - lo - sen auf!

*p*  
*poco ritard.*

## 15. Mein Gärtchen.

Nicht zu geschwind.

Volksweise. Begl. von E. E. Pag.



1. Ei, was kann wol schön-er sein in des Himmels Son-nen-schein, als dort an je-nem Teich mein Gär-te-lein! wo je-des  
 2. O du lie-be-s Gär-te-lein, ich ver-ge-ße nim-mer dein, es treibt mich im-mer fort hin-aus zu dir. Du säu-selst  
 3. Und wie könnt' ich trau-ig sein, wenn ich je-mals den-ke dein! Du meinst es gar zu gut, zu gut mit mir! Und liegst du



1. Bäum-chen nicht, wo je-des Blüm-chen blüht, als wollt' es sa-gen wir, als wollt' es sa-gen mir: Ver-giß nicht mein!  
 2. Fried' und Ruh, und Freud' und Lust mir zu, und durch dich wird die Welt, und durch dich wird die Welt recht hei-misch mir.  
 3. auch be-schneit in kal-ter Win-ter-zeit — du grünst und blühest ja stets, du grünst und blühest ja stets im Her-zen mir.

## 16. Schlafe, mein Püpplein!

Ländlerlied.

Volksweise. Negl. von C. E. Pag.

1. Je - ho, mein Pü - pe - lein, sing' ich dich ein. *p* Frau - hen da ist es kalt, ist be - schneit Feld und Wald.  
 2. Schla - fe, mein Pü - pe - lein, schla - fe nun ein! Du nun die Au - gen zu, schlaf' nun in gu - ter Ruh!  
 3. Mor - gen schon früh um acht sind wir er - wacht, wünsch' ich dir gu - te Zeit, zieh' ich dir an dein Kleid,  
 4. Und zu der Groß - ma - ma, heiß - sas - sas - sa! Ge - hen dann du und ich. Such - he, wie freu' ich mich!

1. A - ber in dei - nem Bett' liegt es sich nett.  
 2. schnell ist ja hin die Nacht, eh' wir's ge - dacht.  
 3. nimmst du das Süp - pe - lein froh mit mir ein.  
 4. gu - ten Tag! Groß - ma - ma, jezt sind wir da.

## 17. Mariechen zum Geburtstage ihres Vaters.

Fröhlich.

Mel. von Maria Nalufius. Begl. von E. E. Pag.

1. Heu - te will ich fröh - lich sein, heu - te gu - ter Din - ge, und auch du, mein Döl - le - lein,  
 2. Ist der heil' - ge Chriß ins Haus heut' schon ein - ge - leh - ret? hat der heil' - ge Ri - co - laus  
 3. Nein, so hört es denn von mir, hört es, sie - ben Leu - te! den Ge - burts - tag sei - ern wir  
 4. Da - rum will ich fröh - lich sein, hei - ßa! gu - ter Din - ge, und auch du, mein Döl - le - lein,

*leggiere.*

1. komm' und tang' und sprin - ge!  
 2. und was ein - be - sche - ret?  
 3. un - fers Pa - pas heu - te.  
 4. komm' und tang' und sprin - ge!



## 18. Der Reitersmann.

Frifch.

Mel. v. Maria Katharina. Begl. von C. E. Pag.

1. Zu Hof - se ge - schwind! jetzt reit' ich von hier. Ge - schwind wie der Wind! Wer rei - tet mit mir? Frisch  
 2. Mein Roß ist voll Muth und frist noch kein Korn; ich bin ihm so gut, es geht oh - ne Sporn. Mein

Ped.

1. auf in das Feld! Ich rei - te hopp hopp! ei - nen Ritt um die Welt, hopp hopp hopp! im Ga - lopp.  
 2. Roß lieb' ich sehr: es thut was ich will. Mag ich rei - ten nicht mehr, brr brr brr! Reht es still.

## 19. Niregen.

Mäßig geschwind.

Volksweise. Regl. von C. E. Pag.

1. Soll - test doch lie - ber ins Häus - chen gehn, Häus - chen gehn! wirst ja am En - de ganz naß. *f* Wo - zu doch willst du im

2. „Nai - re - gen macht, daß man grö - ßer wird, grö - ßer wird: grö - ßer doch möcht' ich gern sein. Wär' ich, o Müt - ter - chen,

1. Re - gen stehn, Re - gen stehn? Sag, wo - zu nüt - zet dir das? das?

2. groß ge - nug, groß ge - nug, ging' ich ge - wiß nicht hin - ein." ein."

## 20. O Mäuselein!

Langsam.

Volkswiese. Begl. von C. E. Pag.

1. O Mäu - se - lein, o Mäu - se - lein, o sei - le doch das Ma - schen ein! Wir war - nen dich, wir mei - nen's gut: sei  
 2. O Mäu - se - lein, o Mäu - se - lein, geh' in die E - de nicht hin - ein! Es se - het ei - ne Hal - le da, die  
 3. Das Mäu - se - lein, das Mäu - se - lein, das schü - pfet in die Fall' hin - ein. Wipp wapp! da fällt die Hal - le zu, ge-

1. fünf - tig mehr auf dei - ner Put! O Mäu - se - lein, o Mäu - se - lein, wie wird es dir er - ge - hen!  
 2. auf - ge - stellt hat der Pa - pa. O Mäu - se - lein, o Mäu - se - lein, wie wird es dir er - ge - hen!  
 3. san - gen ist es da im Ru. O Mäu - se - lein, o Mäu - se - lein, nun ist's um dich ge - sche - hen!

## 21. Freud und Leid.

Recht langsam.

Volksweise. Begl. von Carl Becker.

*pp*

1. Stolz die Blu - men heut' ihr Haupt er - he - ben, doch es kommt ein Reif wol n - ber Nacht, und zer-  
 2. Und die Lust, die wir am Som - mer hat - ten, ist ver - wan - delt dann in lau - ter Leid, und mit  
 3. Doch wie Leid und Freu - de stets hie - nie - den, und wie Nacht und Tag stets wech - seln mag, je - dem

*p*

1. knist ist al - les fro - he Le - ben und da - hin der Blu - men schö - ne *p* Pracht.  
 2. Schnee re - deckt hat Feld und Wat - ten, Berg und Thal die kal - te Win - ter - zeit.  
 3. Win - ter ist ein Lenz be - schie - den, im - mer kommt ein Auf - er - ste - hungs - tag.

*p*

## 22. Was mir fehlet.

Volksweise. Begl. von E. E. Pag.

Mäßig geschwind.

*p* Väterchen, frag mich nicht, was mich so quälet! *fp* Hält' ich die Trommel um, *fp* trommelt' ich bum-bi-di-bum

1. *p* Ich mer nur fehlt mir Eins, Eins mir nur fehlet. Hält' ich die Trommel um, trommelt' ich bum-bi-di-bum

2. *p* Daß ich nicht lustig bin, kannst du be- grei- fen: Hält' ich die Trommel um, trommelt' ich bum-bi-di-bum

3. *p* Ich mer noch feh- len mir Trom- mel und Pfei- fen. Hält' ich die Trommel um, trommelt' ich bum-bi-di-bum

4. *p* Und dann bei je- dem Schritt auch mu- ß- cie- ren. Hält' ich die Trommel um, trommelt' ich bum-bi-di-bum

5. *p* Soll mein er- spar- tes Geld will ich dran wa- gen. Hält' ich die Trommel um, trommelt' ich bum-bi-di-bum

6. *p* Kann ich die Trommel nur end- lich mal schla- gen. Hält' ich die Trommel um, trommelt' ich bum-bi-di-bum

7. *p* Frei- heit, wie macht es doch friisch und re- den- dig! Hält' ich die Trommel um, trommelt' ich bum-bi-di-bum

8. *p* Wird bei dem Trommel- klang Al- les le- ben- dig. Hält' ich die Trommel um, trommelt' ich bum-bi-di-bum

1. bum bum bum bum bum bi-di-di-di-bum!

2. bum bum bum bum bum bi-di-di-di-bum!

3. bum bum bum bum bum bi-di-di-di-bum!

4. bum bum bum bum bum bi-di-di-di-bum!

5. bum bum bum bum bum bi-di-di-di-bum!

*mf* *trem.* *p* *f*

## 23. Jahrmarktsfreude.

Mäßig.

Volksweise. Begl. von E. E. Pag.

1. Jahr - markt ist in je - nem Städt - chen: könnt' auch ich dort heu - te sein! Jun - ge Bur - schen gehn und  
 2. Und mein Herz, wie würd' es la - chen, ja, ich wär' ein glück - lich Kind, sah' ich all die schö - nen  
 3. Doch was hül - fe mir das Se - hen, wür - de nichts von Al - lem mein. Bes - ser drum, die An - dern  
 4. Sprach nicht drü - ben an der Pfor - te, als er schied, der Groß - pa - pa — ei, das wa - ren sü - ße  
 5. Er ver - sprach vor al - len Din - gen, die mein Herz schon lang be - gehrt, eins vom Jahr - markt mit - zu -  
 6. Bei - pa - lu - stig, lie - ben Leu - te, bald ist auch mein Jahr - markt da: was ich wün - sche, bringt mir

1. Mäd - chen, Al - les geht zur Stadt hin - ein.  
 2. Sa - chen, die dort aus - ge - stel - let sind.  
 3. ge - hen und sie kau - fen mir was ein.  
 4. Wor - te! Wär' er bald nur wie - der da!  
 5. brin - gen: er ver - sprach ein Schau - fel - pferd.  
 6. heu - te un - ser lie - be Groß - pa - pa.

## 24. So geht's in der Welt!

Scherzhast.

Süddeutsche Volksweise. Begl. von L. E. Pag.

1. Spar - büch - chen, nun ist es mit dir auch vor - bei: ich will dich ger - schla - gen, dann bist du ent - zwei, ich  
 2. Und als ich das iud - ne Spar - büch - chen ger - schlug, da ging ich zum Kauf - mann und lauft' ei - nen Krug, da  
 3. Hin fiel mir das Krüg - lein, da war es ent - zwei nun ist's mit dem Spar'n und dem Gel - de vor - bei, nun

*ritardando.*

1. will dich ger - schla - gen, dann bist du ent - zwei.  
 2. ging ich zum Kauf - mann und lauft' ei - nen Krug.  
 3. ist's mit dem Spar'n und dem Gel - de vor - bei.

*ritard.*

## 25. Der Hirtenknab.

E. g. Schöne.

Mäßige Bewegung.

1. Ge - ben wann der Mor - gen graut, noch in al - ler Frü - he treib' ich täg - lich auf die Alp,  
 2. Und die Bö - gel fin - gen dann mir die schön - sten Lie - der, und zur Ant - wort sing' ich dann  
 3. Wol - len mei - ne Kü - he nicht mehr zu Rit - tag gra - sen, ru - hen wir im Schat - ten aus  
 4. Und ich hal - te dann mein Mahl un - ter dun - keln Zwei - gen, Schnei - ter - lin - ge tan - zen dann  
 5. A - bend treib' ich dann hin - ab, lu - stig wie am Mor - gen und so lebt der Hir - ten - Knab

1. täg - lich mei - ne Kü - he.  
 2. ih - nen freundlich wie - der.  
 3. auf dem Kù - len Ra - sen.  
 4. vor mir ih - ren Rei - gen.  
 5. täg - lich oh - ne Sor - gen.

*p* *p* *fr*



## 26. Unfre lieben Hühnerchen.

Ehertshaft.

Mel. von H. v. J. Begl. von C. E. Pag.

1. Un-fre lie-ben Hüh-ner-chen ver-lo-ren ih-ren Hahn, hat-ten ihm zu Ei-de doch wahrlich nicht ge-than. Wie  
 2. Un-fre lie-ben Hüh-ner-chen die san-den ih-ren Hahn, wie er ging spa-zie-ren auf ei-nem grü-nen Plan. Wie  
 3. Un-fre lie-ben Hüh-ner-chen die führ-ten ih-ren Hahn, vol-ler Freud' und Zu-bel hoch auf den Haus-al-tan. Wie

*p leggiero.* *p*

1. frau-er-ten die Hüh-ner-chen, daß sie ihn nir-gend sahn, den lie-ben gu-ten Hahn, den lie-ben gu-ten Hahn!  
 2. freu-ten sich die Hüh-ner-chen, daß sie ihn wie-der sahn, den lie-ben gu-ten Hahn, den lie-ben gu-ten Hahn!  
 3. war'n ent-zückt die Hüh-ner-chen, als da zu fröh'n be-gann, der lie-be Hah-ne-mann, der lie-be Hah-ne-mann!

*ritardando.* *a tempo.* *ritard.* *a tempo.* *ten.*

## 27. Der böse Bach.

Klagend.

Volksweise. Begl. von E. E. Pag.

1. Du Bach mit den sil - ber - nen Wel - len, wie rinneſt du heu - te ſo hin, als hät - teſt du nie noch auf  
 2. Du Bach mit den ſil - ber - nen Wel - len, was hab' ich dir doch ge - than? Du haſt mir mein Gärt - chen zer -  
 3. Du Bach mit den ſil - ber - nen Wel - len! einſt warſt ich Blu - men dir nach — jezt hab' ich nur Thrä - nen und

1. Er - den, nie, Bös - ſes ge - habt im Sinn!  
 2. Bö - ſet und un - ſe - ren Wie - ſen - plan.  
 3. Kla - gen für dich, o du bö - ſer Bach!

## 28. Vögleins Frage. (Zweistimmig.)

Groß.

Mel. von G. v. F. Begl. von C. E. Var.

1. „Bist du da? bist du da?“ Ja, ja! lieb Vög-lein, ja! der Früh-ling ist da. Ber-schun-den ist nun Eis und Schnee, die  
 2. „Bist du da? bist du da?“ Ja, ja! lieb Vög-lein, ja! der Früh-ling ist da. Du kannst dir schon dein Nest-chen bau'n—er

*p* *p dolce.*

Ped. \*Ped.

1. Son-ne spie-gelt sich im See; das Feld ist grün, Schneeglö-chen blüh'n. Ja, ja! lieb Vög-lein, ja! der Früh-ling ist da, der Früh-ling ist da!  
 2. Freu-et Blu-men auf die Au'n und schmü-cket bald mit Laub den Wald. Ja, ja! lieb Vög-lein, ja! der Früh-ling ist da, der Früh-ling ist da!

*mf* *p*

Ped. \*

## 29. Der Mutter Grab.

Langsam.

Mel. von Emil Breslaur. Begl. von C. E. Pag.

1. Dort un - ter den schat - ti - gen Lin - den, wo Ro - sen und Li - li - en blü - hen, ruht an - ei - ne  
 2. Sie sieht nicht ih - re Kin - der, sie ahnt nicht un - fern Schmerz; ge - schlof - sen  
 3. Mit je - dem Früh - ling wer - den die Lin - den wie - der grün, und an dem  
 4. Dann bli - den die Lin - den und Blu - men gar fröh - lich him - mel - wärts, doch un - fern

*p legato.* *p*

1. gu - te Mut - ter von ih - res Le - bens Mü - he, von ih - res Le - bens Mü - he.  
 2. ist ihr Zu - ge, und ru - hig bleibt ihr Herz, und ru - hig bleibt ihr Herz.  
 3. Gra - des hü - gel die Blu - men wie - der blü - hen, die Blu - men wie - der blü - hen.  
 4. Blic - beugt nie - der zum Gra - be tief der Schmerz, zum Gra - be tief der Schmerz.

*dim.* *pp*

## 30. Das arme Vöglein. (Zweistimmig.)

Getragen.

Maria Natjusius.

1. Ein Vo - gel ruft im Wal - de, ich weiß es wol, wo - nach? Er will ein Häus - chen  
 2. Er ru - fet al - le La - ge, und flat - tert hin und her, und in dem gan - zen  
 3. Und end - lich hört's der Früh - ling, der Freund der gan - zen Welt, der giebt dem ar - men  
 4. Wer singt im ho - hen Bau - me so froh vom grü - nen Ast? Das thut das ar - me  
 5. Es fin - get Dank dem Früh - ling für das, was er be - schied, und singt, so lang' er

1. ha - ben, ein grü - nes lau - big Dach.  
 2. Wal - de hört lei - ner sein Be - gehr.  
 3. Vög - lein ein schat - tig Laub - ge - zelt.  
 4. Vög - lein aus sei - nem Laub - pa - laß.  
 5. wei - let, ihm je - den Tag ein Lied.

## 31. Abschied der Zugvögel.

Sanft und innig.

Schlesische Volksweise. Begl. von Ch. Friebe.

1. Wie war so schön doch Wald und Feld! wie trau - rig  
 2. Wir wuß - ten nichts von Un - ge - mach, wir sa - ßen  
 3. Wir ar - men Vög - lein trau - ern sehr, wir ha - ben

1. ist an - jezt die Welt! Hin ist die schö - ne Som - mer -  
 2. un - term Lau - bes - dach ver - gnügt und froh im Son - nen -  
 3. lei - ne Frei - math mehr, wir müs - sen jetzt von hin - nen

di - mi - nu - en - do.

1. zeit und nach der Freu - de kam das Leid.  
 2. schein und san - gen in die Welt hin - ein.  
 3. fliehn und in die wei - te Frem - de ziehn.

## 32. Der Feind der Armen.

Langsam.

C. G. Schöne.  
riten.

1. Der Win - ter ist gar schau - rig, macht Al - les kalt und trau - rig, macht Al - les still und  
 3. Wie trau - rig geht's den Ar - men! Wer hat für sie Er - bar - men? Wer lin - dert ih - re  
 5. Sie blei - ben trost - los ste - hen, sie wa - gen kaum zu - ste - hen um ei - nen Bis - sen

1. stumm. 2. Der Som - mer ist ver - schwun - den, es hat sich ein - ge - fun - den der Ar - men schlimmster Feind.  
 3. Roth? 4. Mit scheu - em Bli - ck schlei - chen sie vor die Thür' der Rei - chen, von Käl - te fast er - starrt.  
 5. Brot. 6. Da - heim in ih - rer Kam - mer ist nichts als Schmerz und Jam - mer, und Kälte und Hun - ger nur.



7. Komm, Früh-ling, bald doch wie - der! bring' Troß und Freud' her - nie - der in die er - storb' - ne Welt! 8. Du lin - derß al - le

*riten.*

*p* *riten.*

8. Schmerzen, - du liebst mit war - mem Her - zen die gan - ze wei - te Welt.

*dimin.*

## 33. Der Hirtenknabe.

Volksweise. Begl. von C. E. Pag.

Mäßig bewegt.

1. Dort hoch auf der Al - pe da ist mei - ne Welt, da wo's mir auf Er - den am be - sten ge - fällt: da duf - ten die  
 2. Da schau' ich die Dör - fer in Ne - bel und Rauch, und ath - me der Ver - ges - lust stür - ken - den Hauch; da weiß ich von  
 3. Und treibt mich der Win - ter hin - un - ter ins Thal, dann denk' ich: der Som - mer kommt wie - der ein - mal! Der Som - mer der

*p* *p*

Ped. \*Ped. \*Ped. \*Ped. \*Ped. \*Ped. \*Ped. \*Ped. \*Ped. \*

1. Kräu - ter, da mur - melt der Quell, da klin - gen die Glöck - lein so lu - stig und hell, juch - he! so lu - stig und hell.  
 2. lei - nem Ge - lärm und Ge - schrei, und spiel' ei - nen Länd - ler auf mei - ner Schäl - mei, juch - he! auf mei - ner Schäl - mei.  
 3. bringt mich zur Al - pe zu - rück: da dro - ben ist Al - leß, mein Le - ben, mein Glück, juch - he! mein Le - ben, mein Glück.

*mf*

Ped. \*Ped. \*Ped. \*Ped. \*Ped. \*Ped. \*Ped. \*Ped. \*Ped. \*

## 34. Der Sommerabend.

Sanft und langsam.

Melodie von W. A. Mozart.

1. G - ben sank die Son - ne nie - der und nun wird es A - bend wie - der. Rüh - le Luft be - ginnt zu  
 2. Stil - le wird es und es dun - kelt, und der A - bend - fern schon fun - kelt. Al - les ist schon mäd' und

*cresc.* *p*

1. weh'n, sü - ße La - bung träu - felt nie - der, und es ba - det sich im Thau Palm und Blum' in Feld und Au.  
 2. matt, Al - les su - chet Ruh' und Frie - den, nur die Nach - ti - gall noch wacht, singt uns ei - ne gu - te Nacht.

## 35. Des Ruckucks Ruf. (Zweistimmig.)

Mel. von Selmar Müller. Begl. von E. E. Pag.

Strenbig.

1. Der Ru - duc hat ge - ru - fen: Nun laßt uns fröh - lich sein! Er tän - det uns den Früh - ling mit sei - nem Son - nen -  
 2. Der Ru - duc hat ge - ru - fen, er ruft uns fort von Haus, wir sol - len jetzt spa - zie - ren zum grü - nen Wald hin -  
 3. Der Ru - duc hat ge - ru - fen, und wer's nicht hö - ren mag, für den ist grün ge - wor - den kein Feld, kein Wald noch

*p*

Ped. \*

Ped. \* Ped. \*

1. schei - nen, mit sei - nem Son - nen - schei - nen. Ru - duc! Ru - duc! Ru - duc!  
 2. aus, zum grü - nen Wald hin - aus. Ru - duc! Ru - duc! Ru - duc!  
 3. sag, kein Feld, kein Wald noch sag. Ru - duc! Ru - duc! Ru - duc!

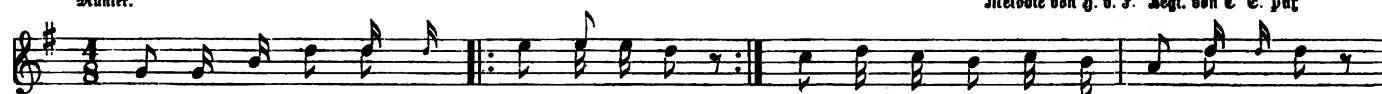
*dim.* *p dolce.* *poco riten.*

Ped. \* Ped. \*

## 36. Der fröhliche Mann.

Munter.

Melodie von H. v. J. Negl. von C. E. Vog



1. Sei - ßa, ich bin der fröh - li - che Mann! Hört, wie ich gei - gen und fin - gen kann!  
 2. Grü - ße Tupp' und ein grü - ner Hut steht dem fröh - li - chen Mann gar gut.  
 3. Sun - te West' und ein Strauß da - ran, paßt gar schön für den fröh - li - chen Mann.  
 4. Kommt, ihr Kin - der, und saßt euch an! Je - der tan - ze wer tan - zen kann!



1. Gi - de - le, fi - de - le, schum schum schum! Dreht euch al - le her - um rum rum!  
 2. Gi - de - le, fi - de - le, schum schum schum! Dreht euch al - le her - um rum rum!  
 3. Gi - de - le, fi - de - le, schum schum schum! Dreht euch al - le her - um rum rum!  
 4. Gi - de - le, fi - de - le, schum schum schum! Dreht euch al - le her - um rum rum!



## 37. Frühlings Ankunft.

Volksweise. Begl. von Maria Nathusius.

Sinnig.

1. Grä - ner Schim - mer spie - let wie - der drü - ben ü - ber Dies' und Feld. Ja, nach lan - gen Win - ter - lei - den  
 2. Gro - ße Hoff - nung senkt sich nie - der auf die Hum - me trü - be Welt.  
 3. Seht, ein Schmet - ter - ling als Bo - te zieht ein - her in Fröh - lings - tracht, Nur die Beil - chen schüß - tern wa - gen  
 1. mel - det uns, daß al - les Tod - te nun zum Le - ben auf - er - wacht.  
 2. Seht, wie sich die Ler - chen schwingen in ' das blau - e Him - mels - gelt!  
 3. Wie sie schwir - ren, wie sie sin - gen ü - ber uns her - ab ins Feld! Al - les Leid ent - flieht auf Er - den

1. kehrt der Fröh - ling uns - zu - rück, will die Welt in Freu - de klei - den, will uns brin - gen neu - es Glüd.  
 2. auf - zu - schau'n zum Son - nen - schein; ist es doch, als ob sie fra - gen: „Sollt' es denn schon Fröh - ling - sein?“  
 3. vor des Fröh - lings Freud' und Lust - nun, so soll's auch Fröh - ling wer - den, Fröh - ling auch in un - serm Brust!

## 38. In der Fremde.

Behmüthig.

Mel. G. v. f. Negl. von C. E. Pag.

1. Wie lan - ge soll ich noch fern dir sein? o hei - math! Ich ha - be ver - ge - bens ge - wünscht und ge - hofft, ver -  
 2. Wer süßt mein Lei - den, wer trö - stet mich? o hei - math! Wer hil - let mein hei - ßes Ver - lan - gen nach dir? Wer  
 3. Und werd' ich nim - mer dich wie - der sehn? o hei - math! Die Ju - gend - ge - spie - len nicht wie - der ein - mal, nie  
 4. Und werd' ich nim - mer dich wie - der sehn? o hei - math! Ach, oh - ne dich gibt es kein Le - ben für mich! Ich

1. ge - bens nach dir mich ge - sehnt so oft, o hei - math!  
 2. trod - net die Thrä - ne des Heim - wehs mir? o hei - math!  
 3. wie - der mein Dorf in dem hil - len Thal? o hei - math!  
 4. war ja so glück - lich und war's durch dich - o hei - math!

## 39. An den Mond. (Zweistimmig.)

Biemlich langsam.

Vollst. weise. Begl. von C. E. Pag.

1. Wie blickst du hell und rein, ja hell und rein, o Mond, zur Welt hin - ein! Ob Wol - len dich nef - fen, dich  
 2. Du hast schon man - che Nacht, schon man - che Nacht, o Mond, bei mir ge - wacht; mein Kla - gen ge - min - dert, mein  
 3. O du des Frie - dens Bild, des Frie - dens Bild, o Mond, so hell und mild! Wie dort auf die Wel - le der

*p* *pp* *mf* *p*

Ped. \*

1. wol - len be - del - fen, du blickst doch hell und rein, ja hell und rein zur wei - ten Welt hin - ein.  
 2. Sei - den ge - lin - dert, hast mild mich an - ge - lacht, mich an - ge - lacht, hast fröh - lich mich ge - macht.  
 3. Al - ber - nen Quel - le blick in mein Herz hin - ein, mein Herz hin - ein mit dei - nem mil - den Schein!

*mf*

Ped. \*



## 40. Den Blumen Fried und Ruh'.

Munter.

Anselm Weber. Begl. von C. C. Pag.

1. Lie - ben A - bend - win - de,      säu - felt Fried' und Ruh',      säu - felt leis' und lin - de`  
 2. Schei - ne freund - lich wie - der,      lie - ber Mon - den - schein,      sen - de Schlum - mer nie - der  
 3. Singt ihr Nach - ti - gal - len,      su - get hübsch und fein,      Gu - te Nacht! singt al - len

*p dolce.*

1. mei - nen Blu - wen zu!  
 2. mei - nen Blü - me - lein!      su su su! su su su! su su su! su su su su su su!  
 3. mei - nen Blü - me - lein!

## 41. Wer Andre jagt, muß selber laufen.

Mäßig.

Etwas lebhafter.

Vollst. weise. Begl. von E. E. Pag.

Geschwinder.

1. Wenn's drau - ßen auch ist noch so kalt, der Fuchs geht spa - zie - ren im Wald. Lauf, lauf, Füchstein, lauf! an

2. Der Fuchs sieht sich um und ist schlau, er schlü - pft ge - schwind in den Bau: Lauft, lauft, Hun - de, lauft! an

*mf* *p leggiero.*

1. kei - ne Zeit ver - lo - ren! sonst, sonst fass - sen dich die Hun - de bei den Oh - ren.

2. kei - ne Zeit ver - lo - ren! sonst, sonst wer - den euch er - frie - ren Nas' und Oh - ren.

## 42. Wurfst, wieder Wurfst.

Scherzhaft.

C. E. Pac.

ten.

1. So bald der erste Frost tritt ein, so wird geschlachtet unser Schwein: quiet, quiet, quiet, quiet, quiet, so wird ge-  
 2. Dann wird verschied'ne Wurfst gemacht, daß droh das Herz im Leibe lacht: Grüß, Knack, Mett, Schlach, Leber - wurst, daß droh das  
 3. Dann schickt die Mutter mich hinaus: Geh hint und bring dem Nach-bar Claus Grüß, Knack, Mett, Schlach, Leber - wurst, das Al - les  
 4. Und schlachtet dann der Nach-bar ein, so macht er Würste groß und klein, Grüß, Knack, Mett, Schlach, Leber - wurst, der - glei - chen  
 5. Der Nach-bar Claus vergißt uns nicht, er schickt uns, wie das Sprichwort spricht, Wurfst Wurfst Wurfst Wurfst, wie - der Wurfst, und das ist

1. schlachtet unser Schwein so wird geschlachtet unser Schwein.  
 2. Herz im Leibe lacht, daß droh das Herz im Leibe lacht.  
 3. bring dem Nach-bar Claus, das Al - les bring dem Nach-bar Claus!  
 4. Würste groß und klein, der - gleichen Würste groß und klein.  
 5. auch so übel nicht, und das ist auch so übel nicht.

## 43. Nachtigallen und Frösche.

Mäßig geschwind.

Schlesische Volksweise. Negl. von Ch. Frieße.

1. *P* Wenn die Nach - ti - gal - len schla - gen. *f* ei, wem sollt' es nicht be - ha - gen! *P* Tjo tjo, tjo tjo,  
 2. Doch die Frösch' in ih - ren La - chen, hört nur, was für Lärm sie ma - chen! Qua quad, qua quad,  
 3. Rau - her be - bet an zu sin - gen, und er meint, es müß - se klin - gen: Tjo tjo, tjo tjo,  
 4. Doch es klingt wie Frosch - ge - qua - de: und wie aus dem Du - del - sa - de: Qua quad, qua quad,

*cresc.* *decresc.*

1. tü tü tü, gier gier gier - gier gier, *f* tjo tjo tjo tjo tü, tjo tjo tjo tjo tü! ei, wem sollt' es nicht be - ha - gen!  
 2. quad quad quad, qua qua qua qua quad, qua qua qua qua quad, qua qua qua qua quad! hört nur was für Lärm sie ma - chen!  
 3. tü tü tü, gier gier gier gier gier, tjo tjo tjo tjo tü, tjo tjo tjo tjo tü! ja, so meint er, müß' es klin - gen!  
 4. quad quad quad, qua qua qua qua quad, qua qua qua qua quad, qua qua qua qua quad! ja, wie aus dem Du - del - sa - de.

*cresc.* *f* *dim.*

## 44. Frühlingsjubil.

Lebhaft.

Melodie von W. A. Mozart.

1. Frei - ha - lu - fig im son - ni - gen Wet - ter, wenn durch Blü - then und säu - seln - de  
 2. Wenn die fl - ber - nen Quel - len er - klin - gen, auf dem An - ger die Blu - men ent-  
 3. Freud' und Lust hat sich wie - der ge - sun - den; was da frän - fel - te, muß nun ge -  
 4. Welch ein Stre - ben und Schwe - ben und We - ben! welch ein lu - fi - geß, mun - te - res

*f* *p*

1. Blät' - ter lieb - lich tö - net der Vö - gel Ge - schmet - ter, ei, wer könn - te da trau - rig noch  
 2. sprin - gen, Schmet - ter - lin - ge zum Rei - gen sich schwin - gen, ei, wer könn - te da trau - rig noch  
 3. sun - den, denn der Win - ter, er ist ja ver - schwun - den, ei, wer könn - te da trau - rig noch  
 4. Le - ben! selbst die Rü - den im Rei - gen - tanz schwe - ben, ei, wer könn - te da trau - rig noch

*ten.* *ten.* *mf p*

7

1. 2. 3.

1. fein! Lieblich tönet der Vogel Gesämetter, ei, wer könnte da traurig noch fein!

2. fein! Schmetterlin ge zum Reigen sich schwingen, ei, wer könnte da traurig noch fein!

3. fein! Denn der Winter, er ist ja ver schwunden, ei, wer könnte da traurig noch fein!

4. fein! Selbst die Müden im Reigen tanzen, ei, wer könnte da traurig noch fein!

*ten. ten. mf p f*

4.

fein! 5. Laßt uns sin - gen, laßt uns scher - gen! laßt uns freu'n und fröh - lich

fein! Denn für - wahr! in fro - he Her - zen keh - ret nur der Früh - ling ein: laßt uns  
 freu'n und fröh - lich sein! laßt uns freu'n und fröh - lich sein!

Mus 000 .1 .721  
Vier und vierzig Kinderlieder. Nach  
Loub Music Library AKV 0642  
3 2044 040 529 687



Ms 696.1.72/



HARVARD  
COLLEGE  
LIBRARY

*MUSIC LIBRARY*